

## RESEÑA DEL XVI CONCIERTO “CORREA DE ARAUXO”. EL ADELANTADO DE SEGOVIA, 8 DE OCTUBRE DE 2012



*Óscar Candendo en el concierto que ofreció el sábado en la Catedral. / A.Benavente*

Uno de los organistas más importantes de España, Óscar Candendo Zabala, profesor en la prestigiosa Escuela Superior de [Música](#) de Cataluña (Esmuc), protagonizó el pasado sábado en la [Catedral](#) el concierto organizado por la asociación “Correa de Arauxo” en homenaje a Francisco Correa de Arauxo, coincidiendo con el mes de su fallecimiento.

Este concierto homenaje es una de las citas más importante del año de esta asociación que honra al insigne organista sevillano que vivió los últimos años de su vida en Segovia, en cuya [Catedral](#) está enterrado.

Óscar Candendo interpretó obras de F. Correa de Arauxo, otra selección de piezas de Juan Bautista Cabanilles y una más del inglés John Stanley. El organista titular de la [Catedral](#) del Buen Pastor de San Sebastián también interpretó obras de Sebastián Aguilera y Pablo Bruna, máximos exponentes de la escuela aragonesa de órgano de los siglos XVI y XVII.